

L'écho de la Fédération

n° 100 Octobre 2025

La tradition,
ce n'est pas
la conservation
des cendres, c'est
la transmission
de la flamme !



FÉDÉRATION DES ARTS ET TRADITIONS
POPULAIRES
du Centre et du Massif Central



Le 100^e

Chers amis,

Vous avez entre les mains le 100^e écho de la Fédération.

Quel parcours ! Tout d'abord, un grand merci à toutes les personnes qui ont mis en place cette revue, qui ont travaillé pour donner de l'information. En effet, il vous a permis d'avoir une Fédération forte, renseignée, conseillée et au plus proche de l'actualité, que ce soit au niveau de la trésorerie, des règlements intérieurs ou des statuts ; mais aussi des stages de danses, de musique, de mise en valeur de vos costumes, accompagnés bien sûr de quelques recettes gourmandes, sans oublier la vie de nos groupes.

Nous pouvons être heureux de cette revue, pour preuve, dernièrement, elle est appréciée par d'autres fédérations et de plus en plus demandée par des personnes extérieures.

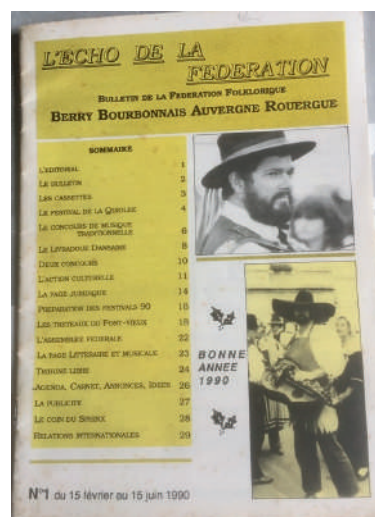
Au final, la Fédération est fière de ses groupes, soyons ensemble ses ambassadeurs et continuons à en parler et à distribuer les revues, en plus de nos adhérents, à des personnes extérieures.

Se réunir est un début, rester ensemble est un progrès, travailler ensemble est la réussite.

Serge BEUVARD
Vice-président de la
Fédération des ATP-CMC

L'écho de la Fédération
Revue de la Fédération
des ATP-CMC
Siret : 442 256 848 00015
Abonnement 1 an - 2 numéros
Dépôt Légal ISSN 1151-0919
Publication et conception
Huguette VARIN
Marie RIGAL-BEUVARD
Assistant : Lukas BEUVARD
Tirage 450 exemplaires
Impression : L'Essor Sarladais
24200 Sarlat-la-Canéda
Nous contacter
secretariat.fatpcmc@gmail.com

L'écho de la Fédération n° 100 - octobre 2025



Le 1^{er} écho de la
Fédération date de 1990



Sommaire :

- Page 3 : 9 ans déjà !
- Page 4 : Le Peyre Mayou
- Page 5 : TLF reportages /
La Pastourelle du Val d'Allier
- Page 6 : Quoi de neuf dans nos FD ?
- Page 8 : Fête Napoléon
- Page 9 : Un week-end de rencontres
- Page 10 : Carnet
- Page 11 : Médailles
- Page 12 : 70 Ans de la Sabotée Sancerroise
- Page 14 : Le Brusse / Les chapelets / IEO
- Page 15 : Suivez le guide !
- Page 16 : Agenda des groupes

9 ans déjà !



Après 2 mandats de 4 ans, prolongés par l'année Covid, et selon les statuts de notre Fédération, Huguette VARIN, présidente depuis 2017, va laisser son poste et continuer à travailler au sein du conseil d'administration. Quel bilan fait-elle de ces années ?

Peux-tu nous rappeler comment tu es arrivée au sein du conseil d'administration de notre Fédération ?

J'avais envie de répondre à la question "A quoi ça sert la Fédération ?" et j'étais intéressée de voir et comprendre son fonctionnement. Aussi, comme pour le Festival du Rouergue, m'ouvrir aux autres me paraît essentiel et avec la Fédération, cela me permettait de continuer ce chemin.

En 1^{er} lieu, j'ai intégré la commission danse, mais je ne pensais pas qu'un jour, je serais présidente. J'ai accepté et pourtant, ce n'était pas facile car je ne connaissais pas tous les dossiers et tout son fonctionnement.



Huguette VARIN

Peux-tu nous parler des actions qui ont été menées ?

La 1^{re} chose importante dont j'ai envie de parler, c'est notre ouverture à d'autres fédérations sous forme de partenariat. Elle est très importante : ce sont des échanges de connaissances sur de multiples sujets (stages, formation, etc.), et c'est un cadre que l'on peut transmettre à nos groupes. Nos partenariats, aujourd'hui, sont avec la FFATP (Fédération Française des Arts et Traditions Populaires) et la FFFSH (Fédération Française des Fêtes et Spectacles Historiques).

Bien sûr, je n'oublie pas le FestiJeunes qui est pour moi une action importante, tant par la transmission de nos traditions que pour continuer ce qui avait été mis en place par Alain Ugonnet.

Le + que tout le conseil a essayé d'apporter, c'est le relationnel avec les groupes, pour que la Fédération soit plus abordable qu'avant, et ça j'en suis fière.

Comment vois-tu l'avenir ?

J'espère que notre Fédération va se maintenir et que les groupes vont comprendre qu'il est essentiel d'être fédérés. Surtout, j'aimerais que d'autres personnes rejoignent notre conseil d'administration, et également, que d'autres groupes rejoignent notre Fédération.

Mais il faut bien comprendre que tout ça n'a été possible que grâce à un collectif, des personnes motivées et soudées, et j'en profite pour remercier l'ensemble de l'équipe qui m'a accompagnée et qui m'a soutenue.

Huguette Varin est membre de la Pastourelle de Rodez depuis 1979. Elle a été élue au conseil d'administration des années 90 à 2020 et a été maître de danses à plusieurs reprises.

Au sein de la Fédération, elle a rejoint l'équipe du conseil d'administration en 2010 à Sancerre. Son accent aveyronnais a apporté une touche chaleureuse et authentique.

En 2017, c'est le grand saut ! Huguette ouvre l'assemblée générale à Argenton-sur-Creuse et annonce ses objectifs : moderniser le site internet, optimiser la communication et s'entourer de personnes compétentes.

Huguette recevra le
9 novembre, grâce à la
FFATP (Fédération Française
des Arts et Traditions
Populaires) la médaille de
Paris pour ses années de
bénévolat.



Le Peyre Mayou



Cet excellent apéritif (que vous avez pu déguster à l'assemblée générale) est obtenu en associant un savoureux sirop de myrtille des monts du Forez (environ 15 % selon les goûts) avec un vin des Côtes du Forez (rouge, rosé ou blanc).

Avec un vin champagnisé, on dégustera un « Peyre Mayou impérial ».

Le nom de cet apéritif (en français : « Pierre Majeure ») vient du nom du sommet rocheux situé à 1 542 m d'altitude entre le col du Béal (1 390 m) et Pierre-sur-Haute (1 634 m), point culminant des monts du Forez, à la limite des départements de la Loire et du Puy-de-Dôme.

Apéritif à déguster en chantant (sur l'air de « *Boire un petit coup c'est agréable* »):

Boire un Peyre Mayou c'est agréable
Boire un Peyre Mayou c'est doux
Car il ne fait pas rouler dessous la table
Boire un Peyre Mayou c'est agréable
Boire un Peyre Mayou c'est doux

Quand je suis sur les Monts du Forez
Quand je suis sur nos beaux Monts
Avec mon Airelle que je m'y sens à l'aise
Quand je suis sur les Monts du Forez
Quand je suis sur nos beaux Monts

Boire un Peyre Mayou c'est agréable
Boire un Peyre Mayou c'est doux
Car il ne fait pas rouler dessous la table
Boire un Peyre Mayou c'est agréable
Boire un Peyre Mayou c'est doux

Jaime Madelon, la jolie fille
Jaime Madelon c'est bon
Mais j'aime encore mieux le jus de la myrtille
Jaime Madelon, la jolie fille
Jaime Madelon, c'est bon

Boire un Peyre Mayou c'est agréable
Boire un Peyre Mayou c'est doux
Car il ne fait pas rouler dessous la table
Boire un Peyre Mayou c'est agréable
Boire un Peyre Mayou c'est doux

Allons dans les bois, belle Isabelle
Allons dans les bois, chez toi
Nous y cueillerons notre jolie airelle
Allons dans les bois, belle Isabelle
Allons dans les bois, chez toi

Boire un Peyre Mayou c'est agréable
Boire un Peyre Mayou c'est doux
Car il ne fait pas rouler dessous la table
Boire un Peyre Mayou c'est agréable
Boire un Peyre Mayou c'est doux

Source : Confrérie de la Myrtille Forézienne

L'assemblée générale a été organisée exceptionnellement
par la Fédération cette année.

Votre groupe en drone sous un autre angle



Avez-vous déjà pensé à faire de nouvelles photos pour votre groupe ? Certainement ! Et une prise de vue en drone ? Peut-être pas... Vous recherchez une personne de confiance ? Nous vous présentons Martial Portail.

Martial a créé son entreprise TLF Reportages, basée à Valcivrières (63) en Auvergne, spécialisée dans les reportages vidéo. Il est issu du monde de la radio (32 années d'animation radiophonique, dont une grande partie sur le réseau France Bleu de Radiofrance).

Pour enrichir son expérience, Martial s'est également formé à l'usage professionnel d'un drone pour des prises de vues inédites et profitant d'une dimension nouvelle !

Aujourd'hui, la communication passe obligatoirement par l'image, et il est important de faire réaliser des vidéos de qualité : qualité de la captation des images, qualité du son, qualité du montage...

Un reportage vidéo peut être un excellent moyen de promotion de votre activité d'association, et peut vous servir à vous faire connaître sur vos sites, mais aussi sur tous vos réseaux sociaux.

TLF REPORTAGES se tient à votre disposition pour envisager tout projet vidéo, n'hésitez pas à le contacter.



TLF REPORTAGES
Martial PORTAIL

06 07 82 61 70

tlfreportages@gmail.com

www.tlfreportages.com



Les membres de la Pastourelle du Val d'Allier ont été assidus et ont réalisé une vingtaine de prestations et ce, dans la bonne humeur.

Pour récompenser tous ses participants, la Pastourelle a organisé deux petits voyages d'agrément dans les départements limitrophes.

Le 27 septembre 2025, nous avons participé à la foire de la Saint-Maurice de Cournon-d'Auvergne.

Ce jour-là, le groupe les Deux Bonjours de Bellerive-sur-Allier était avec nous, et les Cournonnais ont découvert leurs costumes et leurs danses.

Mi-septembre, nous avons repris nos répétitions hebdomadaires et nous ferons tout pour intégrer et passionner les nouveaux adhérents.

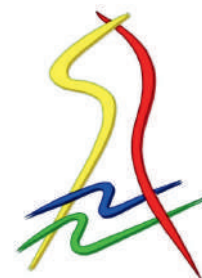
Le 18 janvier 2026, nous organiserons notre thé dansant et nous comptons sur votre présence.

Quoi de Neuf DANS NOS FD ?

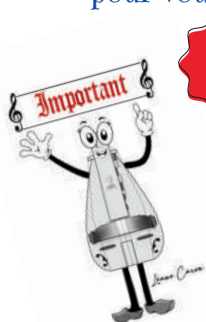


Les conseils d'administration se font désormais un peu partout. En février dernier, nous étions à Vichy et en septembre à Issoire. Nous nous déplaçons également pour les assemblées générales ou tout évènement auquel vous avez envie de nous inviter.

Enfin, si vous avez une question sur notre Fédération lors de vos réunions de bureau ou lors de votre assemblée générale, n'hésitez pas à nous demander : une visite, un coup de fil ou une visio, et nous serons là pour vous !



Fédération
des ATP-CMC



Retenez d'ores et déjà la date de la prochaine assemblée générale les 10 et 11 octobre 2026 à Saint-Chély-d'Apcher (48) avec la Bourrée Barrabande



Partenariat avec la FFFSH , mais encore une fédération, à quoi ça sert ?

C'est quoi la 3FSH ?
C'est la Fédération
Française des Fêtes et
Spectacles Historiques

D'accord, mais ils font quoi ?
c'est une centaine d'évènements culturels
par an : les Fêtes Napoléon à Vichy, les sons
et lumières à Lapalisse ou la Foire
médiévale à Souvigny. Là, ça vous parle !



Mireille BENEDETTI
Présidente de la FFFSH

Cette fédération rassemble 85 structures organisatrices de fêtes et spectacles historiques et représente une mobilisation exceptionnelle de plus de 20 000 membres bénévoles.

Les évènements culturels organisés rassemblent 1.300.000 spectateurs, 9 millions € de dépenses annuelles, 2,5 millions € de dépenses matérielles, 3 millions € d'engagements de prestataires du spectacle vivant (professionnels principalement) (soit près de 40 000 journées de travail), mais aussi plus de 2 500 000 heures de bénévolat, un autofinancement de 50 % en moyenne.

Elle a pour vocation de rassembler, dans un même état d'esprit d'amitié et d'efficacité, toutes les structures françaises, associatives ou communales, organisatrices ou prestataires de fêtes et de spectacles historiques vivants.

Tous les adhérents ont pour but d'animer, de mettre en valeur, de promouvoir le patrimoine historique, architectural et humain.



La FFFSH a plusieurs partenaires : la Confédération Européenne des Fêtes et Manifestations Historiques (CEFMH) ; la Fédération Nationale des Comités et Organismes de Festivités (FNCOF) ; la Coordination des Fédérations et Associations de Culture et de Communication (COFAC) ; La fondation du Patrimoine ; la Ligue de l'Enseignement ; Atout France et la Fédération des ATP-CMC. Ainsi que des partenaires institutionnels : le MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE ; le MINISTÈRE DES SPORTS, DE LA JEUNESSE ET DE LA VIE ASSOCIATIVE ; le MINISTÈRE DE L'ÉCONOMIE ET DES FINANCES.



Sarah Willay, de notre Fédération se rendra au congrès / assemblée générale de la FFFSH les 8 et 9 novembre et assistera à l'atelier concernant les avant-spectacles, piste qui mérite d'être regardée par nos groupes. Faire un avant-spectacle d'un grand événement pourrait être très intéressant !



Fédération Française des Arts et Traditions Populaires

Quelques dates de FFATP Bonsoir :

Le 24 novembre : Gestion du Bénévolat

Le 26 janvier 2026 - Projet associatif

Le 16 février 2026 - Assauts et Niveaux

Le 9 mars 2026 - Banque de documents

Le 7 avril 2026 - Etre Jeune à la FFATP

Vous êtes intéressés par l'un de ces thèmes ?
Vous pouvez assister aux visioconférences en demandant les codes d'accès à
Martine Di Bona : secretariat@ffatp.fr

7 février 2026 : 80^e élection de la Payse de France à Massy (91)

Partenariat

La FFATP a finalisé un partenariat avec l'IOV (International Organisation of Folk Art) et peut à ce titre bénéficier de ses services.

L'IOV est une organisation internationale, partenaire de l'Unesco, qui fédère au niveau mondial des organismes liés aux arts et traditions populaires.

Vous avez besoin de renseignements pour aller à l'étranger ou pour recevoir un groupe ?

Contactez la personne ci-dessous :

Bernard CAPET

Responsable National IOV
International Organization of Folk Art

6, allée des libellules
62630 Etaples-sur-mer (France)

Tél : +33 321 94 79 93
Site Web : www.iov-world.com
Email : iovfance@gmail.com



Fête Napoléon – Vichy



Le temps d'un week-end, les 14 et 15 juin 2025, notre belle cité thermale s'est projetée dans le Second Empire et, depuis 2 ans, dans les parcs, sur les berges de la rivière Allier, parmi les arbres, dont certains datent de Napoléon III.

Cette grande fête historique, organisée depuis 2008, rassemble près de 300 figurants, dont notre groupe folklorique VICHY



ET SES SOURCES, qui y participe activement en présentant nos danses bourbonnaises et nos costumes. Au milieu de beaux décors d'époque : théâtre, stands de tir à l'arc et au canon, campements immersifs, ainsi que des belles robes à crinoline, nous représentons le petit peuple bourgeois, dans le sens des habitants des bourgs, avec notre célèbre chapeau à « 2 bonjours ».

Cette fête se termine, le dimanche, par un grand défilé dans les rues de VICHY, accompagné par un public très nombreux. C'est toujours un grand moment d'échange avec de nombreuses personnes, de toute la France, dont certaines venues pour le week-end.



En cette rentrée, les membres du groupe Vichy et ses sources félicitent notre vieilx Kyllian.

👉 Cet été, Kyllian a remporté le 1^{er} Prix du Jury et le 1^{er} Prix du Public au concours de Vieilles et Cornemuses, organisé par les Thiaulins-de-Lignièrès (18) au Château du Plaix.

Le jury était composé de Mr Jacky AUCOUTURIER , Mr Jean-Jacques SMITH et Mr Patrick FOULATIER.

Un travail intense durant tout le mois de juillet lui a permis de se distinguer, devant une rude concurrence.

Merci à Jean Noël BEZON, son professeur de musique à l'école de Gannat et ancien membre du groupe.

Un grand bravo à toi pour ton investissement , et ton travail pour la réussite de ce concours. Encore félicitations à toi 😊. Une chose est sûre, ton grand-père peut être fier de toi de là-haut 🌟.

Week-end de rencontre Avignon- Rodez : une réussite !



Le 1^{er} week-end d'août restera gravé dans la mémoire de tous les membres de la Pastourelle de Rodez qui, le samedi après-midi, ont accueilli le groupe folklorique « Les Rubans de Provence ».



Après leur installation au centre d'hébergement, direction le centre historique et sa cathédrale, accompagnés par les Pastoureux et Jackie, guide-conférencière à Rodez ; sa parfaite connaissance de l'histoire des lieux, son dynamisme et sa gentillesse ont été appréciés par tous les participants.

Au retour : apéritif, repas aveyronnais, méli-mélo de danses provençales et rouergates ont clôturé cette magnifique journée.

Dimanche matin, après une nuit compensatrice, direction Rieuepeyroux pour la Fête de la Patate. Rubans de Provence, Ventres Negrès, Pastourelle ont défilé sur le marché de Producteurs de Pays et ensuite ont animé le traditionnel repas local, préparé et servi par les organisateurs. La journée s'est poursuivie à la salle des fêtes de Lardeyrolles où les trois groupes ont assuré un magnifique spectacle, devant un public conquis. Chacun gardera le souvenir d'un super week-end ! Que de bons moments d'échanges, de rires, de complicité entre tous les participants ! Une expérience à renouveler !

Carnet

Samedi 21 juin, Fête de la musique et jour de grand bonheur pour Agathe Bodio, originaire d'Agén-d'Aveyron, et Quentin Fanget, originaire de Clermont-Ferrand, qui se sont dit « oui » en l'église de Saint-Beauzély.

Entrée au groupe à l'âge de 11 ans, Agathe est une danseuse assidue, tout comme Sophie, sa maman, Jade, sa sœur, Anselme, son frère, Jean-Luc, son papa, est lui aussi impliqué dans la vie du groupe.

Les membres de la Pastourelle souhaitent leurs meilleurs vœux de bonheur à ce jeune couple fort sympathique et félicitent chaleureusement leurs parents et grands-parents.





La famille de la Sabotée Sancerroise s'agrandit.
 Marthe Durand est née le 4 août 2025.
 Elle a pu assister à sa première fête au village
 les 14 et 15 août pour les 70 ans du groupe,
 avec ses parents et sa grande sœur Luce.
 Bienvenue à Marthe et félicitations aux parents,
 Manon et Pierre.



C'est avec une grande émotion que nous avons dit au revoir, cet été, à Jean-Louis, compagnon de route au sein du groupe La Sanfloraine depuis plus de vingt ans.

Au printemps dernier, il recevait avec fierté la médaille de fidélité de la Fédération des ATP-CMC pour ses 20 années passées à nos côtés.

Les plus jeunes enfants l'avaient surnommé affectueusement « Papi Jean-Louis », et il leur rendait bien cette tendresse. Il avait cette habitude joyeuse de laisser les enfants grimper sur ses genoux, ou s'installer sur la chaise près de lui.

Son absence laissera un vide, mais aussi de beaux souvenirs : celui d'un homme simple, joyeux et fidèle à notre groupe.

Nous garderons aussi en mémoire sa générosité, sa présence chaleureuse et son attachement à la vie collective.



Rolande FAUFINGUE nous a brutalement quittés
 le 14 Juillet 2025.

Elle avait rejoint le groupe folklorique Lo Danseus de Jean do Boueix en 1989 en tant que vielleuse. Elle en a également assuré la présidence pendant de nombreuses années.

Elle nous a permis de présenter et de faire rayonner nos danses et traditions dans notre département, la Creuse, dans de nombreuses régions françaises, mais aussi à l'étranger (Pologne, Allemagne, Hongrie, Roumanie, Espagne, Portugal, Italie...) dans le cadre de festivals, d'échanges ou encore de jumelages.

Elle a également créé son propre groupe de musiciens, Les Troubadours des Bruyères, avec Marcel PERRIN.

Très investie dans le monde associatif, aussi bien au niveau du folklore que dans sa commune, Rolande a toujours été à l'écoute et au service des autres.

Elle va laisser un grand vide au sein du groupe.

Pour tout cela, nous tenons à te dire : Merci, Rolande.





Chantal Julienne, épouse de l'ancien président Alain, du groupe Lo Bourreïo, est entrée dans le groupe en 1964. Suite à un très mauvais Covid, elle arrête la danse 2020. Danseuse au groupe pendant 55 ans, toujours impliquée et souriante dans les danses, qu'elle connaissait sur le bout des doigts. Très attentive à son costume et à sa coiffe, nous avons perdu la plus ancienne de nos adhérents. Décédée le 27 avril dernier, nous l'avions accompagnée le 5 mai à sa dernière demeure à Druye. Nous ne pourrions jamais oublier notre chère Chantal. Toutes nos condoléances à Alain et à sa famille.

Bernadette et Jean-Louis Chaumeil, président du groupe Lo Bourreïo, ont perdu leur fils aîné le 30 mars 2025 (cancer du pancréas), après 3 mois de souffrance. Il a été accompagné le 8 avril au crématorium de d'Esvres. Nous tenons à remercier l'ensemble du groupe pour leur présence et leur soutien dans ce moment très douloureux, ainsi que la Fédération pour tous ses messages.



Bravo aux médaillés !



Pour le 55^e anniversaire de la création de la section UNC (Union Nationale des Combattants), Jean-Louis Chaumeil a reçu la médaille de Ballan-Miré pour son engagement associatif dans la section des anciens élus (3 mandats), médaille remise par Monsieur le Maire Thierry CHAILLOUX, le 18 mai 2025.



Le groupe folklorique "La Sanfloraine" s'est réuni pour une soirée très conviviale à l'occasion de la cérémonie de remise des médailles de fidélité de la Fédération des ATP-CMC. Cette année, nous comptons 4 médaillés : Murielle Berthon, Béatrice Chabanier, Laura Grèze, et Jean-Louis Maury (qui nous a quittés peu après, des suites d'une maladie).

Tous se sont vu décerner la médaille de vermeil pour leurs 20 ans de fidélité, par le président d'honneur : Marc Chabanier. S'en est suivi un moment très agréable tous ensemble autour d'un repas.



JOYEUX

Anniversaire



Pour ceux qui connaissent peu La Sabotée Sancerroise, vous découvrirez dans ces quelques lignes l'histoire de notre groupe fondé en 1955 par André Dubois. Pour ceux qui nous connaissent un peu plus, j'espère que cela vous rappellera quelques bons souvenirs.

Je ne pourrais commencer ce message sans avoir une pensée particulière pour André Dubois (dit Dédé), notre président fondateur. Figure historique et incontournable du paysage sancerrois, affineur de crottins de Chavignol, passionné de tradition et formidable vieilleux, Dédé a su dès le départ s'entourer d'amis fidèles pour entreprendre cette aventure folklorique qui aura rythmé toute sa vie.

En 1953, la maîtresse de Chavignol, Madame Cobolet, fait appel à Dédé, déjà vieilleux, pour faire danser la bourrée à ses élèves pour la fête de l'école. C'est un très gros succès. Des sorties ont suivi cette première prestation et ont vite dépassé les limites de la commune.



1ère équipe à l'école. Paradoxe de notre histoire, nous sommes établis aujourd'hui dans cette petite école de Chavignol.



André Dubois et Jean Roux, son ami et professeur de vielle.

Le petit groupe va s'agrandir, en même temps que la collecte d'objets, le recueil des danses... c'est la pêche aux traditions. Rien ne doit disparaître. André Dubois et quelques amis, tels que Robert Héraud, Roger Pearron, ces personnages locaux attachés au terroir, ont senti l'urgence de collecter pour sauvegarder le patrimoine culturel sancerrois qui allait inexorablement disparaître avec la vie moderne !

Des veillées s'organisent dans les villages. Ces moments sont précieux, on y apprend alors les danses locales. Notre association, dite « société » à l'époque, va se structurer, et nous établissons dorénavant notre siège au Café Maréchal à Chavignol. La Sabotée est née, nous sommes en 1955.

La suite ? Nous la construisons encore aujourd'hui au jour le jour.

Comme pour tous les groupes, en 70 ans il y a eu des hauts et des bas, des mots et des débats, des défis et des succès. Mais aussi la joie et la fierté d'une réussite partagée.

Collecter, préserver, transmettre ont, je pense, toujours été les 3 piliers de notre groupe. A cela ajoutons la convivialité, l'amitié transgénérationnelle, les spectacles, répétitions et veillées.

En 70 ans, nous avons aussi réalisé plusieurs échanges et voyages en France comme à l'étranger. Voici les plus marquants : 1968 à Londres au Royal Albert Hall, 1976 en Israël, 1985 en Caroline du Nord, 1982 en Irlande, 2009 en Bulgarie, puis plusieurs fois en Angleterre jusqu'en 2015.

Aujourd'hui, les voyages plus loin sont plus rares, mais nous avons eu la chance de partir en Serbie en cette année anniversaire. Pour les plus jeunes, le premier voyage à l'étranger qu'ils aient pu réaliser.



Notre fête du 15 août a été l'occasion de se souvenir de ces merveilleux moments. Dans l'après-midi, trente jeunes de 5 à 15 ans ont évoqué les débuts et la création du groupe. Plus tard, pour le spectacle nocturne, nous avons essayé de retracer cette histoire en évoquant les bons souvenirs, les mariages, les naissances, et avec une pensée émue pour tous nos amis décédés.

Vous l'aurez compris, l'héritage est riche et précieux, cela grâce au travail des bureaux et présidents qui se sont succédé : Jean-Marie Bourgeois, Gilles Dubois et Brigitte Alabeurthe.

Aujourd'hui et depuis un peu plus d'un an, notre équipe renouvelée met tout son cœur pour que cette formidable histoire continue bien des années encore.

Merci à tous ceux qui nous aident, à la Fédération qui nous entoure et nous conseille. Merci aux spectateurs, à ceux qui nous encouragent, aux bénévoles, aux membres et à nos jeunes.

Emmanuel Reverdy
La Sabotée Sancerroise



Au milieu de l'été et juste avant notre fête annuelle, nous avons eu le plaisir de participer au premier festival folklorique de IVANJICA en Serbie.

Une équipe de 30 danseurs et musiciens ont pu pendant une semaine faire découvrir nos coutumes, danses et musiques au public, lors de représentations et défilés.

L'occasion également d'échanger avec les groupes participants serbes, portugais et slovaques.

Ce voyage était, pour nous, le premier voyage à l'étranger depuis l'après Covid donc pour de nombreux participants le premier « grand » déplacement avec la Sabotée Sancerroise. Les jeunes sont revenus ravis et avec de nombreux souvenirs en tête.



Lorsque
les barrabands
rencontrent
les brivadois

Dimanche 6 juillet, le groupe de LA BOURREE BARRANBANDE était invité à faire partager ses danses folkloriques. Parfois sur les mêmes airs que les danses du groupe LE BRUSSE, mais sur des chorégraphies diverses, la prestation fut fort appréciée. Bel après-midi de partage et d'échanges dans la convivialité, qui avait débuté par un bon repas servi par le restaurant LE GRILL.



Merci d'avoir partagé votre passion lors de notre séjour à St-Amant-Roche-Savine

Un savoir-faire familial depuis le XIXème siècle



Le 1^{er} établissement de fabrique à chapelets ouvre ses portes à Ambert en 1868. Au plus fort de l'activité, entre 1920 et 1935, Béraudy et Cie employait 240 salariés sur place et plus de 1500 à domicile.

Kévin Pourreyron a 14 ans lorsqu'il s'essaie aux 1^{ers} chapelets. Son nom est indissociable de ces objets de prière. "C'est ma grand-mère qui m'a appris à les faire. Elle l'avait appris de sa mère, qui elle-même l'avait appris de sa mère."

Kévin est l'un des derniers monteurs de chapelets à la main en France. Il est capable d'en monter 4 par heure et environ 5000 par an. "Je ne le fais pas par loisir ni pour l'argent mais avant tout pour perpétuer un savoir-faire qui se transmet depuis 5 générations. Cela me faisait plaisir de faire vivre une spécialité ambertoise peu courante."

Vous pouvez retrouver Kévin au Mus'Energie, où il travaille. Il pourra vous expliquer avec passion toute l'histoire du chapelet.



L'Institut d'Études Occitanes d'Auvergne Rhône-Alpes, IEO ARA, agit pour la promotion de la langue et de la culture occitanes sur le territoire régional. Il fait partie de la Fédération Nationale de l'IEO.

Les missions :

- Soutien et coordination : l'IEO régional soutient et accompagne les actions des sections départementales d'Ardèche, du Cantal, de la Drôme, de Haute-Loire et du Puy-de-Dôme
- Développement local et culturel : nous menons différents projets de développement local et culturel, pour rendre visible la vitalité de la langue et de la culture occitanes
- Accompagnement : l'association accompagne les collectivités, entreprises et particuliers dans leurs actions de promotion de leur patrimoine occitan



Site internet : www.ieo-ara.com



Suivez le guide !

Ecomusée des monts du Forez

Découvrez dans cet écomusée des expositions permanentes, un jardin remarquable, des expositions temporaires sur le monde paysan, la vie quotidienne, les objets de piété, les anciens métiers, le jardin de curé, les paysages, le patrimoine oral. Le musée présente 1500 m² d'expositions et l'histoire d'un pays à la croisée de trois provinces : Forez, Velay et Auvergne.

Ouvert toute l'année de 14 h à 18 h
sauf les 25 décembre et 1^{er} janvier

Tarifs :

5 € pour les adultes

1,50 € pour les enfants de 8 à 16 ans

Ecomusée des Monts du Forez

Quartier Saint-Joseph

42550 USSON-EN-FOREZ

<https://www.ecomusee-ussou-en-forez.fr/>



Les Papiers de la Grange



Etienne Gouttefarde est "@le_dur_de_la_feuille" sur les réseaux sociaux et son atelier se trouve à Marsac-en-Livradois.

Après un bac scientifique, 2 ans en Australie, et l'idée de se lancer dans l'aventure, Etienne parcourt la France et les papetiers pour observer les pratiques et les techniques de chacun.

Aujourd'hui, dans la grange familiale, il produit ses papiers à base de papier recyclé, de fibres de coton et crée des supports originaux.

A terme, chaque feuille aura son utilisation appropriée (aquarelle, gravure, faire-part, menus de restaurant, etc.)

Vous pouvez retrouver toute sa gamme sur sa boutique en ligne :

<https://lespapiersdelagrang.com>

Etienne propose également des stages et ateliers : Mettez la main à la pâte et laissez parler votre créativité. Repartez avec vos créations.



Agenda

Samedi 25 octobre : 17 h, Atelier de danse trad à l'école de musique d'Ambert 63 - animé par le Livradoué Dansaire

Vendredi 7 novembre : 14 h 30, théâtre à l'Ehpad de Naucelle - Animation réalisée par La Pastourelle de Rodez

Samedi 15 novembre : 20 h, Bal trad à la salle des fêtes de Puy-Malsignat 23 avec le groupe Kosmos - Organisé par Lo Danseux do Jean do Boueix

Dimanche 16 novembre : Journée du livre régional à Saint-Victor 03 - Organisée par les Gats do Bourbonnais

Samedi 22 novembre : 17 h, Atelier de danse trad à l'école de musique d'Ambert 63 - Animé par le Livradoué Dansaire

Samedi 22 novembre : 20 h 30, Nuit Rouergate à la salle des fêtes de Rodez 12 - Organisée par la Pastourelle de Rodez

Dimanche 18 janvier 2026 : Thé Dansant à Cournon-d'Auvergne 63 - Organisé par la Pastourelle du Val d'Allier

Samedi 7 février 2026 : 19 h 30, Soirée dansante portugaise avec repas à Chalette-sur-Loing 45 - Organisée par Ronda Típica

Pour la prochaine édition en mai,
envoyez vos dates de fêtes,
nous les mettrons dans l'agenda :
secretariat.fatpcmc@gmail.com